

GIORDANO, Umberto Note muz: I.C.=162
André Chénier. Drame historique en quatre
tableaux de Luigi Illica mis en musique par
Umberto Giordano. Réduction pour chant & pia-
no par Amintore Galli. Version française de
Paul Millet. Paris, Au Ménestrel, Heugel & C
Cie., 1896.
4 f.+245 p. 27.5x19.5

C-98/3962

Giordano, Umberto

Y.P./159

Das Mahl der Spötter (La Cena delle Beffe) Drama-
tisches Gedicht in vier Akten von Sem. Benelli. Deutsche Ü-
bersetzung von E. Lert. Klavier-Partitur mit Text (Raf-delli-Torti)
Berlin, Ed. Bote u. F. Bock, (Milano, Casa Sonzogno), 1924.

17. + 184 p.

(19564)

30x235

c. 100 - 1962

.d. 115

Giordano Umberto

Note musicale Y.B./158

Fedora. Dramma di Victorien Sardou, Ridot-
to in tre atti per la scena lirica da Arturo Colautti.
Riduzione per canto e Pianoforte.
Milano, Edoardo Sonzogno, 1898.

XXIV, 256 p.

(984)

30x22

C. 99-1962

.d. 115